

Symphonia fête les 30 ans d'exercice de sa directrice



Depuis 30 ans, Véronique Lemarchand travaille au service des personnes âgées.

Personnel, résidents et familles étaient réunis à l'Ehpad Symphonia pour célébrer les 30 ans d'exercice de la directrice, Véronique Lemarchand, jeudi 10 octobre.

« Nous gérons des humains avec leurs qualités et leurs défauts; nous sommes nous-mêmes des humains », souligne dans son discours de remerciement la directrice de Symphonia, lieu de vie mais aussi lieu de soins, cet Ehpad qui a une capacité d'accueil de 79 lits, propose une prise en charge individualisée.

Une équipe soudée et dynamique

L'équipe, avec l'aide de



La directrice a remis des cadeaux à Laure Bidard, aide-soignante, et Christelle Busnel, maîtresse de maison, qui sont à ses côtés depuis 30 ans.

quelques résidents, en a retracé l'historique sous la forme d'un petit spectacle comique.

Après des études de pharmacie, Véronique Lemarchand a attrapé « le virus de la personne âgée » et pris en 1994 la direction du manoir de Belle Tour, puis en 1996 celle de la résidence des Âcres. Les deux établissements ont fusionné en 2008 pour devenir l'Ehpad Symphonia.

La directrice confie: « C'est avec une énorme fierté que je fais ce travail, vais le poursuivre, et espère le confier à mon fils ». Mathieu Lemarchand a en effet suivi les traces de sa mère et dirige actuellement l'Eh-



« Tu nous as associés à ta vie professionnelle », a déclaré Mathieu, le fils de la directrice dont il a suivi les traces.



Les résidents et leurs proches sont venus nombreux à cet après-midi festif.

pad Harmonie, au Molay Littry.

La directrice a rapporté quelques anecdotes qui l'ont marquée au fil de sa carrière. Ainsi, un 24 décembre, un monsieur qu'elle a pris en charge s'est installé à une table où se trouvait un couple; les deux hommes ont alors découvert grâce aux numéros tracés sur leurs poignets qu'ils avaient été prisonniers de guerre ensemble.

Passionnée de courses hippiques

Cette femme au caractère trempé, dont ont été saluées les valeurs de partage, de bienveillance et de respect, est aussi une passionnée de courses hippiques. Elle s'est vue remettre

un tableau représentant son cheval, réalisé par Olivier Jouanneteau, artiste animalier et éleveur de chevaux au haras de Villers. « Nous sommes nés à quelques jours d'intervalle et nous avons fait nos premières expériences équestres ensemble », a-t-elle expliqué, émue. L'œuvre devrait orner le hall d'accueil, où se tenaient pour l'occasion des stands de crêpes, de glaces, une fontaine de chocolat et de nombreuses gourmandises, qui ont réjoui les convives de tous âges. « J'ai toujours aimé ce mélange d'individualités, cet après-midi restera à jamais gravé dans mon cœur », a conclu Véronique Lemarchand.



L'équipe de l'Ehpad a rendu hommage à la directrice en interprétant une chanson.